

Presentación

Laleska Iletse Gutiérrez-Orozco
lgutierrez@cnu.edu.ni
<https://orcid.org/0000-0003-4109-4181>
Consejo Nacional de Universidades (CNU)
Managua, Nicaragua

La Comisión Nacional de Educación, a través del Sistema Educativo Nacional conformado por las instituciones Ministerio de Educación (MINED), Subsistema Educativo Autónomo Regional (SEAR), Instituto Nacional Técnico y Tecnológico (INATEC) y Consejo Nacional de Universidades (CNU), presenta la edición especial de *Índice, Revista de Educación de Nicaragua*, una producción científica y académica que recopila la producción de los cinco años de la plataforma Índice Nicaragua en el campo de la investigación y difusión del conocimiento.

El tema central de la edición especial de la revista está dirigido a *ÍNDICE Nicaragua: Cinco años de visibilidad científica y desarrollo del conocimiento*. En esta edición, colaboradores nacionales e internacionales que han sido parte de la plataforma presentan una diversidad de temas en los niveles de educación inicial, básica, media, técnica y superior. Las propuestas se contextualizan en la implementación de estrategias educativas innovadoras que permiten la integración de los estudiantes, mejora del rendimiento académico y desarrollo del pensamiento crítico, a fin de emprender procesos de colaboración y cooperación desde una educación genuina y solidaria, que conlleve a mejorar las prácticas de educación con calidad y pertinencia para el desarrollo humano pleno de los protagonistas.

En esta edición se presenta la *Contextualización de los cinco años de Índice Nicaragua* por Salvador Vanegas Guido, realizada en la inauguración del V Festival Nacional de Publicaciones Educativas. El texto se centra en la evolución histórica que se está construyendo en el Sistema Educativo Nacional, en que la comunidad educativa comparte saberes, proyecta su talento y desarrolla habilidades de escritura y publicación, mediante la presentación de escritos individuales y colectivos. “Nos sentimos privilegiados de vivir estos cinco años, y tener conciencia [de] que no son cinco años lineales; han sido cinco años evolutivos” argumenta Vanegas. Asimismo, destaca la importancia de los textos publicados en la plataforma (www.indicenicaragua.edu.ni y Revista Índice Nicaragua) para la evidencia histórica del avance de

la educación en nuestro país, la toma de decisiones y el debate académico nacional e internacional. Por otro lado, reflexiona sobre el acercamiento que ha tenido la plataforma con escritores e investigadores internacionales, con la visión de compartir experiencias que fortalezcan el modelo educativo de Nicaragua y la transformación evolutiva de la educación en el país.

En la sección ENTREVISTAS dos académicos comparten sus aportes y reflexiones sobre la Plataforma Índice Nicaragua. En primer lugar, Jaime López Lowery dialoga sobre la filosofía y visión de la creación de la plataforma constituida como un espacio nacional donde la comunidad educativa coopera, se integra e intercambia experiencias desde todos los niveles educativos. La Plataforma Índice Nicaragua (Festivales, Repositorio y Revista) como parte de su evolución ha llegado a diferentes regiones del país. Se ha compartido con gobiernos municipales, escritores locales y la comunidad educativa a nivel local, nacional e internacional para establecer un diálogo abierto y horizontal, y, a su vez, generar propuestas de investigación educativa que respondan a las realidades sociales de las personas, las familias y las comunidades. Asimismo, el académico destaca la importancia del aporte de la plataforma para crear una cultura de sistematización de experiencias en el Sistema Educativo Nacional.

Seguidamente, se presenta la entrevista con Herman Van de Velde, fundador de ÁBACOenRed, quien reflexiona sobre la visión del Gobierno de Reconciliación y Unidad Nacional (GRUN) para implementar una política educativa, que ha permitido innovar en un modelo educativo donde los estudiantes, maestros y maestras puedan compartir la producción y difusión del conocimiento, promoviendo una cultura de investigación, de diálogo y de desarrollo de una educación más equitativa, inclusiva y con justicia social. Asimismo, el académico destaca que la Plataforma Índice Nicaragua ha evidenciado la construcción de una educación diferente, donde el intercambio ha contribuido a la mejora de la calidad educativa y a la proyección de todas las experiencias a nivel nacional e internacional.

A continuación, el lector encontrará la EVOLUCIÓN CREATIVA de la Plataforma, mediante el texto *Índice Nicaragua: Cinco años de innovación, transformación y evolución creativa*. El escrito describe la trascendencia de la Plataforma Índice Nicaragua. Desde esta perspectiva, se aborda el origen en el año 2020 — un año marcado por grandes retos y desafíos a nivel mundial por la pandemia del COVID-19—. Nicaragua, a través de la Comisión Nacional de Educación, asumió la tarea de crear un espacio donde la comunidad educativa proyectara su talento científico, literario, artístico y cultural. Posterior, en el año 2021 con la visión de registrar y evidenciar los avances educativos a nivel académico y científico en el país surge Revista Índice Nicaragua. La narrativa finaliza con reflexiones sobre algunas lecciones aprendidas con el desarrollo de actividades en el marco de la plataforma.

La sección PRODUCCIÓN EDUCATIVA está integrada por 19 textos que fueron presentados durante los cinco años de los Festivales de Publicaciones Educativas (2020-2024). Los manuscritos recopilan experiencias de protagonistas del Sistema Educativo Nacional con aportes desde 2020 enmarcados en los Festivales de Publicaciones Educativas. El primer texto *Factores asociados al aprendizaje de Lengua y Literatura: Análisis de la Evaluación Nacional de los Aprendizajes*, del colaborador Ramón Ángel Ortega Rocha, se centra en los factores que influyen en el rendimiento académico de los estudiantes de cuarto y sexto grado de primaria. Los resultados demuestran que existe una relación de las variables con el desempeño de los discentes. El segundo texto es un ensayo titulado *La investigación de la educación técnica y formación profesional y el desarrollo socioeconómico de Nicaragua*, escrito por Carlos Aguirre Salinas. El escrito aborda los procesos investigativos que se impulsan desde el Instituto Nacional Técnico y Tecnológico (INATEC). El autor destaca cómo estos procesos contribuyen al fortalecimiento institucional mediante el diseño de estrategias educativas orientadas a fomentar proyectos de innovación, tecnología y emprendimiento para el desarrollo socioeconómico del país.

La investigación titulada *Satisfacción vital y compromiso académico en estudiantes de la carrera de Psicología UNAN-León*, realizada por Laura Jenier Acosta García, presenta los resultados de un estudio en el que se analiza el comportamiento de los estudiantes, quienes se esfuerzan al máximo por cumplir con sus asignaciones, aunque estas no sean atractivas. Esto sugiere que, a pesar de experimentar estrés o desmotivación, los estudiantes persisten en sus estudios y tareas, demostrando un alto nivel de compromiso académico.

En el ensayo *Estrategias metodológicas para la fluidez y comprensión lectora*, Aura Lila Guido Salazar destaca la importancia de fomentar el hábito de la lectura desde el hogar. La investigación, con un enfoque cualitativo, se realizó con estudiantes de la escuela El Hogar, Bluefields. Los resultados permitieron aplicar estrategias didácticas que contribuyen a mejorar la fluidez y comprensión de la lectura de los estudiantes.

El artículo *El aprendizaje significativo del pensamiento numérico a través de material concreto*, escrito por Marvely Reyna Calero, Emilse Isabel Oporta Villegas y Rosa María Balmaceda Calero, presenta una propuesta innovadora para transformar las prácticas educativas, buscando que la enseñanza de las matemáticas sea interactiva, divertida y reflexiva. Las autoras implementaron con estudiantes de cuarto grado dos proyectos educativos “Multiplicado con el truco japonés” y “A multiplicar con los dedos”, con el objetivo de realizar cálculos matemáticos para el pensamiento lógico numérico y motivar a los estudiantes en la construcción de sus propios aprendizajes.

La autora Lizeth Blandón Jirón en su investigación *Adaptación y aprendizaje del estudiantado de la etnia Miskita en URACCAN*, refleja el sentir de los estudiantes de la etnia Miskita en el proceso de adaptación a la universidad, destacando el apoyo de sus compañeros, maestros, maestras y autoridades universitarias. El estudio finaliza resaltando la importancia del rol del docente y las estrategias implementadas en el aula para favorecer la integración de los estudiantes, lo que, a su vez, contribuye a mejorar su rendimiento académico.

Los colaboradores Elagnia del Socorro Romano Urbina, Lydia Johana Moraga González, Marisol del Socorro Maleaño Espinoza y Bismarck Enrique González Pavón presentan el artículo *Escuela bonita en Zelaya Central*. Este se basa en una investigación sobre el Programa Escuelas Bonitas, Limpias y Seguras implementado en tres colegios de Zelaya Central, ubicados en El Rama. Los resultados evidencian la participación e involucramiento de padres de familia, estudiantes, maestras y maestros en las diversas actividades desarrolladas, promoviendo así una cultura de cuidado y respeto hacia la naturaleza.

El artículo *Estrategias de bienestar social y cultural para el desarrollo educativo y comunitario* de Alejandro Aragón Argüello presenta, desde un enfoque cualitativo, los resultados de un proyecto destinado a contribuir al desarrollo integral y sostenible de la comunidad educativa del Instituto Santa Teresita, comarca La Batea en la Región Autónoma de la Costa Caribe Sur (RACCS). A través de la implementación de

diversas estrategias, el proyecto busca mejorar tanto el bienestar social como el cultural. El autor concluye con una invitación a replicar la propuesta del proyecto para promover una educación de calidad que impulse el desarrollo humano pleno de la comunidad educativa.

Por otro lado, el autor Juan Williamson Davis propone el texto *Instrumento de autoaprendizaje: Un análisis de validez de contenido a través de expertos*, en el que valida un instrumento sobre el autoaprendizaje de los estudiantes del Centro Nacional de Formación Docente e Instructores en Matagalpa. El autor sugiere que en futuras investigaciones se considere la validación de instrumentos por expertos para asegurar la calidad y efectividad de los datos recolectados en una investigación.

En otro contexto, José Ramón Velásquez Hernández presenta un ensayo sobre *La necesidad histórica de la Educación Rural*, en el que reflexiona sobre los desafíos históricos para construir y transformar a la nueva mujer y nuevo hombre rural. Además, el autor resalta la importancia de profundizar en los procesos de aprendizaje, de manera que los protagonistas sean conscientes de su historia y de las necesidades en sus territorios. Esto, con el fin de impulsar procesos productivos innovadores y generar cambios profundos en sus localidades.

En el ensayo *Las TIC en los procesos de aprendizaje de los estudiantes en la carrera de Zootecnia*, la autora Carla Patricia Téllez destaca la importancia del uso de las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) en el desarrollo académico de los estudiantes del Centro Tecnológico Comandante Germán Pomares Ordóñez. La autora subraya que las TIC son esenciales para los procesos de documentación de la producción y gestión animal, así como para la investigación y el manejo de datos. Además, aborda la experiencia de los docentes en la implementación de estas tecnologías en el aula, analizando cómo contribuyen a mejorar la enseñanza y el aprendizaje en la carrera de Zootecnia.

Los autores María Evelyn Arnúero Mendoza, Luis Manuel Mendoza Medina y Jhonny José Carmona Duarte presentan el texto *Juegos tradicionales y rondas nicaragüenses como recursos de aprendizaje en Ciencias Sociales de educación secundaria*. Se presenta como una secuencia didáctica en el municipio Larreynaga en el departamento de León. Esta fue realizada con estudiantes de séptimo grado del Instituto Nacional Ricardo Morales Avilés. Los resultados muestran que los estudiantes lograron apropiarse de los contenidos de la asignatura de Ciencias Sociales. Además, valoran de manera positiva el uso de estrategias pedagógicas en el aula

para integrarse mejor con sus compañeros.

A continuación, encontramos el texto *Estrategias motivacionales basadas en la neurociencia en la educación técnica en Nicaragua*, escrito por Eyling del Carmen Torrentes García. En este ensayo, la autora explica cómo la comprensión de las estructuras cerebrales y el papel de las emociones pueden contribuir a la mejora del rendimiento académico y el bienestar social de los estudiantes a través de la neurociencia. Además, aborda las diferentes estrategias que se aplican en el Instituto Nacional Técnico y Tecnológico (INATEC) para el pensamiento crítico y colaborativo mediante el fomento de la innovación educativa.

El ensayo *Estrategia pedagógica Lectujenga* del autor Yeril Javier González Hernández presenta una investigación realizada con estudiantes de undécimo grado del Instituto Nacional Occidente Benito Mauricio Lacayo Muñoz en el municipio de León. En esta se diagnostica el nivel de comprensión lectora de los estudiantes. A partir de estos resultados, el autor implementa la estrategia didáctica Lectujenga con el objetivo de mejorar las formas de comunicación (escrita, oral y no verbal) de una manera dinámica y creativa.

La siguiente propuesta es el ensayo *Navegando la tormenta: Estrategias de afrontamiento en la ansiedad de estudiantes universitarios*, elaborado por Mariam Esthela Guadamuz Cerda, Verena Auxiliadora Loáisiga Urbina y Nubia Isabel Narváez Altamirano. Las autoras comparten estrategias de afrontamiento para que la comunidad educativa pueda tener un manejo efectivo del estrés y la ansiedad. A la vez, destacan la importancia de promover entornos académicos inclusivos y amigables, fomentando una relación positiva entre maestros, maestras y estudiantes. Como parte de sus propuestas, sugieren la creación de un espacio digital que brinde apoyo a los estudiantes, proporcionando estrategias y recursos para el manejo de la ansiedad y el estrés.

Esta sección finaliza con cuatro textos de los ganadores de las ediciones de la Premiación Nacional de Publicaciones Educativas (2023 y 2024), un espacio académico que tiene por objetivo reconocer y premiar el talento y capacidades de maestros, maestras, estudiantes y personal administrativo de la comunidad educativa, a través de la producción de textos que proyectan las experiencias y prácticas que incentivan la calidad educativa. En primer lugar, se presenta el artículo *Estrategias para la enseñanza de Ciencias Sociales en educación secundaria. Aplicación de una unidad didáctica* de Cristhian Fernando Rivera Cubas.

Con un enfoque mixto, el colaborador realiza un diagnóstico sobre las estrategias didácticas utilizadas por los docentes. A partir de los resultados, se implementaron estrategias de intervención didáctica con estudiantes de noveno grado del Colegio Público Guardabarranco, con el objetivo de fortalecer la enseñanza de las Ciencias Sociales.

Más adelante, el lector encontrará *Ecos detrás de las rejas* de Ericka María Úbeda Blanco. La autora nos comparte un texto literario que recoge las emociones y vivencias de su práctica docente en dos escenarios distintos: el Centro de Reinserción Social “Esperanza” y un aula de clase regular.

En otro contexto, el autor José Luis Yasser Castro Rivera nos presenta una selección de poemas en la que describe la experiencia de la educación a través de la lectura, reconociendo y rindiendo homenaje a los maestros que formaron parte de la gesta heroica de la Gran Cruzada Nacional de Alfabetización “Héroes y Mártires por la liberación de Nicaragua”. Adicionalmente, con su poema *Himno a la Carta Suprema*, nos recuerda cómo los nicaragüenses defendemos nuestra soberanía, la paz y la justicia social de nuestro pueblo.

En otros aportes literarios, Juan Ramón Osorio, a través de caligramas, presenta cuatro obras: *Mi jicarita náhuatl*, *Dulces y chibolones*, *Cumbre de las Américas* y *El reloj de arena*. Asimismo, se incluye la colaboración de Herman Van de Velde, quien destaca la relevancia de la plataforma Índice Nicaragua como una contribución desde la investigación y divulgación del conocimiento con el protagonismo de la comunidad del Sistema Educativo Nacional.

La edición especial concluye con la sección NOTAS DE VIDA que incluye 11 relatos de protagonistas: cuatro nacionales (Carlos Aguirre Salinas, Juan Asdrúbal Flores Pacheco, Verónica Vanessa Osorio Mayorga, María de Lourdes Reynoza Gómez) y siete internacionales (Carlos Calvo Muñoz de Chile, Silvia López de Maturana Luna de Chile, Carlos Eduardo Maldonado de Colombia, José Antonio Blanco Villalobos de Costa Rica, Miguel Pérez Ferra de España, José Frank Vázquez Horta de Bolivia y Elmys Escribano de Cuba).

